

目 次

The Economist を基にした “whom” の考察 (その2) …………… 大賀 信孝 …… 1

Astrophil and Stella における /thou/ と /you/ の用法 …………… 富原 裕二 …… 15

アイルランド演劇を掘り起こす(1)

—— マクナルティの『市長』とコウルターの『鼓手隊登場』—— …… 河野 賢司 …… 33

A Reform of English Education in Japan according to *the Action Plan to Cultivate*

“*Japanese with English Ability*” from an Aspect of Teachers …… 柿元 悦子 …… 53

帝国教育会「朝鮮教育方針建議案」の作成過程

—— 「教育勅語」について —— …………… 久保田優子 …… 69

ルネ・デカルトと滝沢克己 (上) …………… 富吉 建周 …… 89

滝沢克己のヘーゲル …………… 中島 秀憲 …… 119

養老孟司論 …………… 和田 勉 …… [1]