

【論文】

大工林家所蔵文書（Ⅰ）

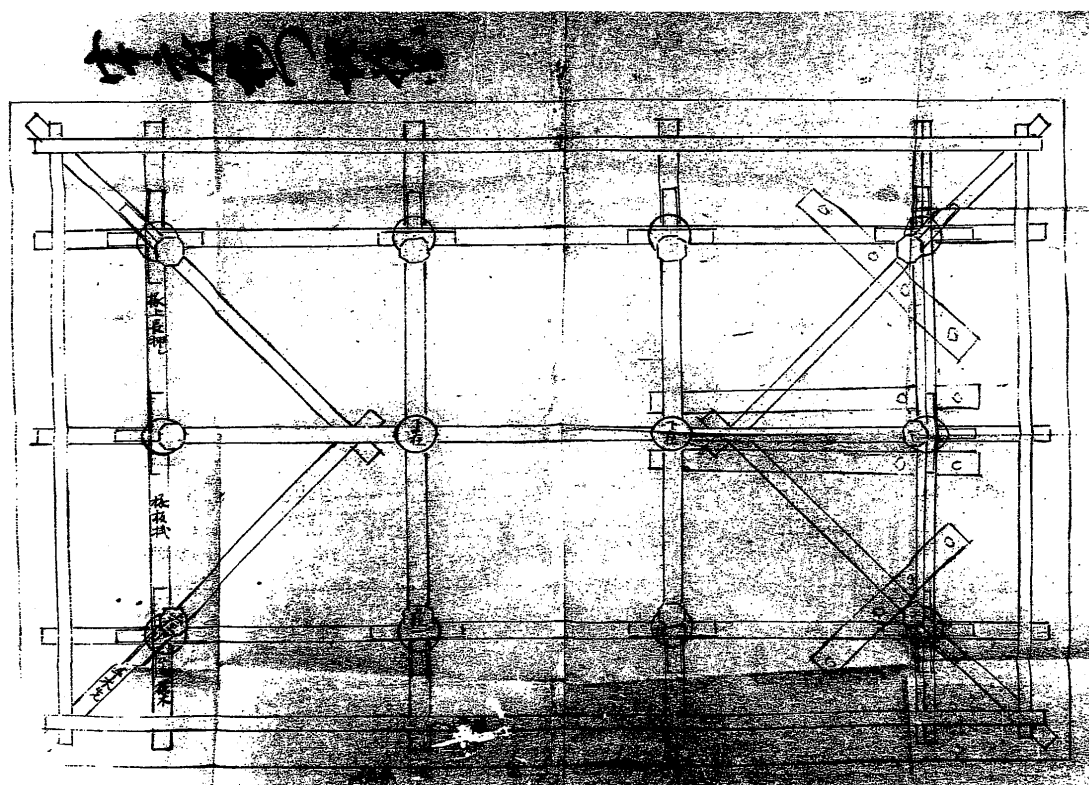
佐藤 正彦

On Records Carpenter Hayashi Family's Possession (Part 1)

Masahiko SATO

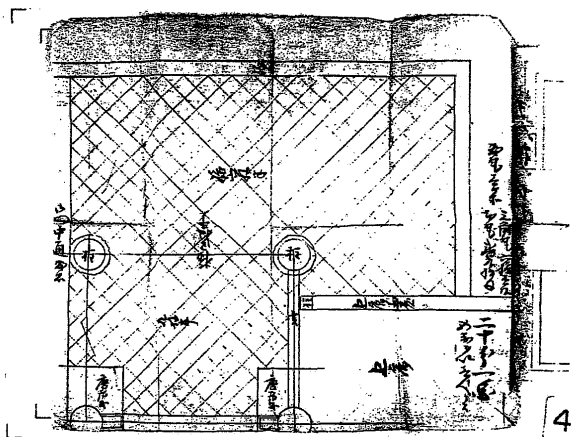
Abstract: This thesis described on the records of the carpenter Hayashi Family's Possession in Fukuoka-city.

Keywords: carpenter Hayashi, Fukuoka-city, recent century, carpenter's record

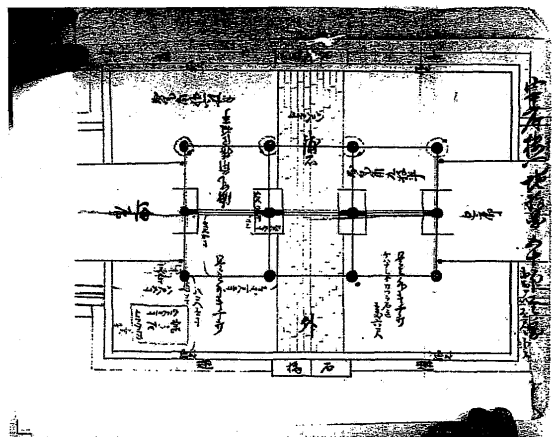


はじめに 林家は江戸時代から明治末期まで、大工職を業としてきた。江戸時代は福岡城下の大工町に居住してした。現在、子孫が福岡市中央区簗子町に居住している。そのためか、城下の神社、仏閣を中心に造営に関わる一方、家大工としても数多くの住宅をたてたらしい。林家が代々所蔵してきた大工職関係の文書や図面を多く所蔵し、福岡市地域文化史研究所に寄贈された。本稿は、その中の図面（番号は目録と合致）の解説である。

41
1
宰府楼門地指図
椽上長押
椽板拭／ひじ木／口木
上柱／牛木先
下中柱／上柱／椽かつら
下中柱／下柱／



4



4

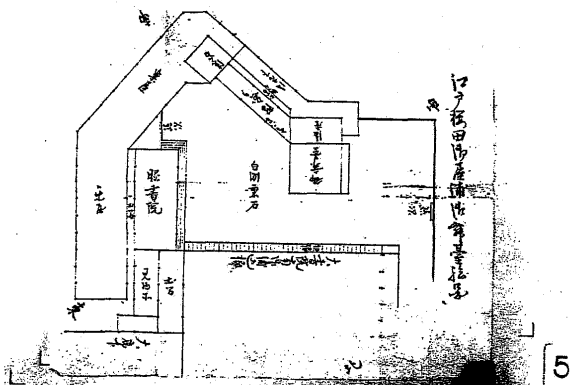
41
2

敷瓦ヶ所
三角瓦六拾壹枚
本瓦式百九拾枚

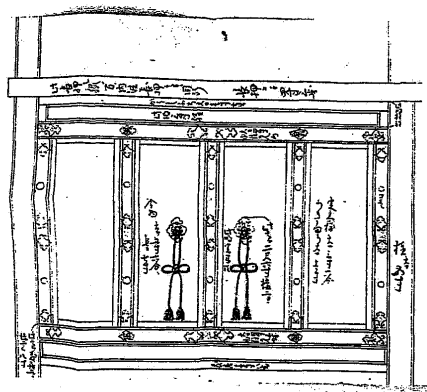
二十歩一箇
五分ヲ以壹尺トス
廻廊土台ノ廻廊ノ拾六枚半ノ拾四枚
半ノ九枚半ノ唐敷居ノ唐敷居ノ御門
中通敷石ノ柱ノ柱

47

幸府楼門地指図五十分壹箇ノ
式分ヲ以壹尺トスノ溝ノ石ノ橋ノ溝ノ脇
ノ脇石ノ脇石ノ溝ノ石ノ橋ノ溝ノ脇
石ノ脇石ノ廻廊ノ敷瓦角九枚半ノ石
ノ廻廊ノ五尺四寸ニシノ三尺五寸ノ七
尺五寸ノ是迄外キチ打ノケハナシノ
カツラ石迄ノ壹丈六尺ノ外ノ壹丈一
尺二寸ノ是迄外キチ打ノ八尺壹寸ノ
八尺五寸ノ獅シ座ノ五尺三寸ノ四尺
三寸



5



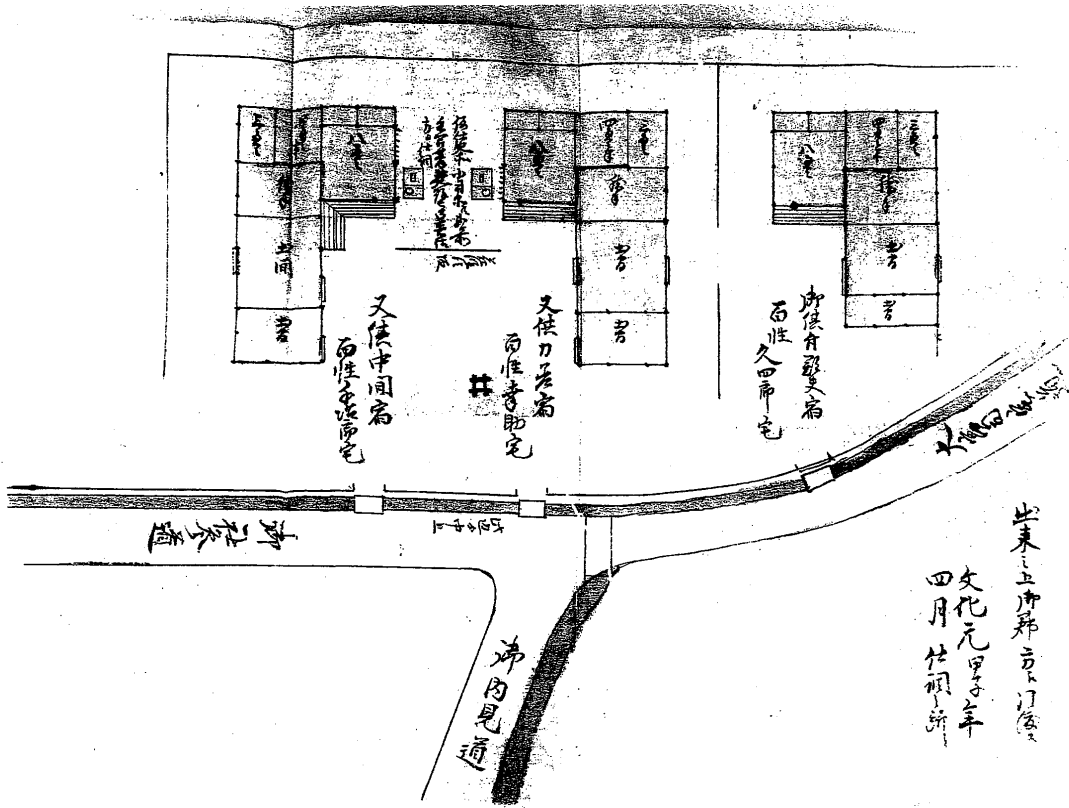
5

54

江戸桜田御屋舖御舞台指図
西ノ南ノ東ノ北ノ路次ノ
御舞室ノ後座ノ長サ六間ノ階懸リノ一
枚ハリノ土間ノ板ハリノ後廊下ノ鐘の
間ノ楽座ノ楽屋ノ土間ノ脇書院ノ土
間ノ見物所ノ大廊下ノ大書院南御舖
込椽ノ切椽ノ白洲栗石

55

江戸ノ麻布御殿御構江ニ御座候
是長押し脇ノ間内法長押し高サ同断ノ長
押し高サ四寸三歩ノかうしふち大サ壹寸
七歩ノ此間三寸程ノ柱大サ五寸ノ此間
柱程ノコウシノ定木椽大サ二寸六分
ノわかかまち大サ壹寸ノ比高サ一尺六
寸口上ノ此間定木椽ノ金物大サ五寸
六分ノ長サ七寸ノ大サ四寸三分ノ巾
柱めん内ノ敷居壹寸八歩ノ此高サ敷
居上ノ口上迄八寸



71 出来之上御郡方引渡

文化元年 / 四月仕調之所

御供付郡史宿 / 百姓 / 久四郎宅 /

三畳 / 四畳半 / 勝手 / 土間 / 土間 / 土間 / 八畳 /

又供力若宿 / 百姓幸助宅 /

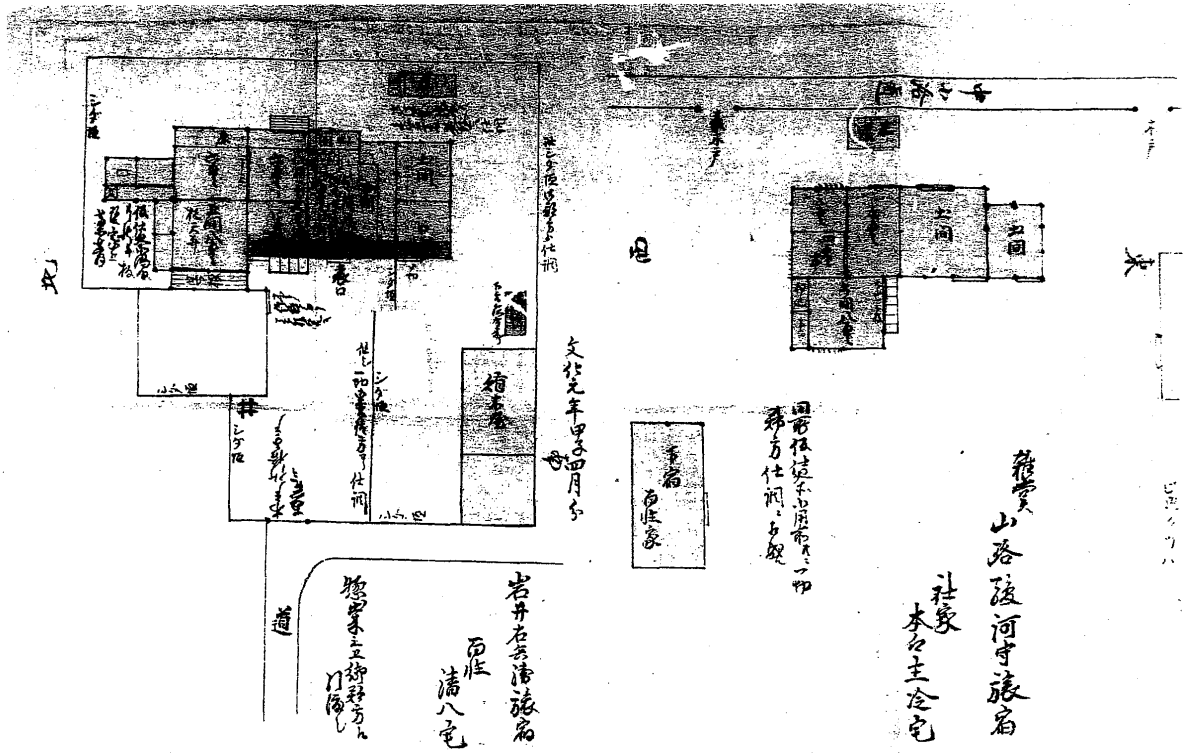
三畳 / 四畳半 / 勝手 / 土間 / 土間 / 土間 / 八畳 /

仮便所小用所^共一ヶ所 / □□茅葺□□御普請 / 方^江仕調

又供中間宿 / 百姓平治郎宅 /

八畳 / 四畳半 / 三畳 / 勝手 / 土間 / 土間 /

大宮司宅道 / 此辺^中止 / 御社参道 / 御内見道



74
 雑掌 /
 山澄駿河守旅宿

社家
 本口主冷宅

東 / 木戸 / 中小路道 / 表木戸 / 西

土間 / 土間 / 九畳 / 三畳 / 四畳半 / せうじ三枚 / 土間八畳 / 押入 / トコ
 同所仮仕便所小用所共ニ一切 /
 郡方仕調ニ相成ル

下宿 / 百姓家

文化元年甲子四月分 / 南 / 北 / 此シダ垣御郡方仕調 /
 下間

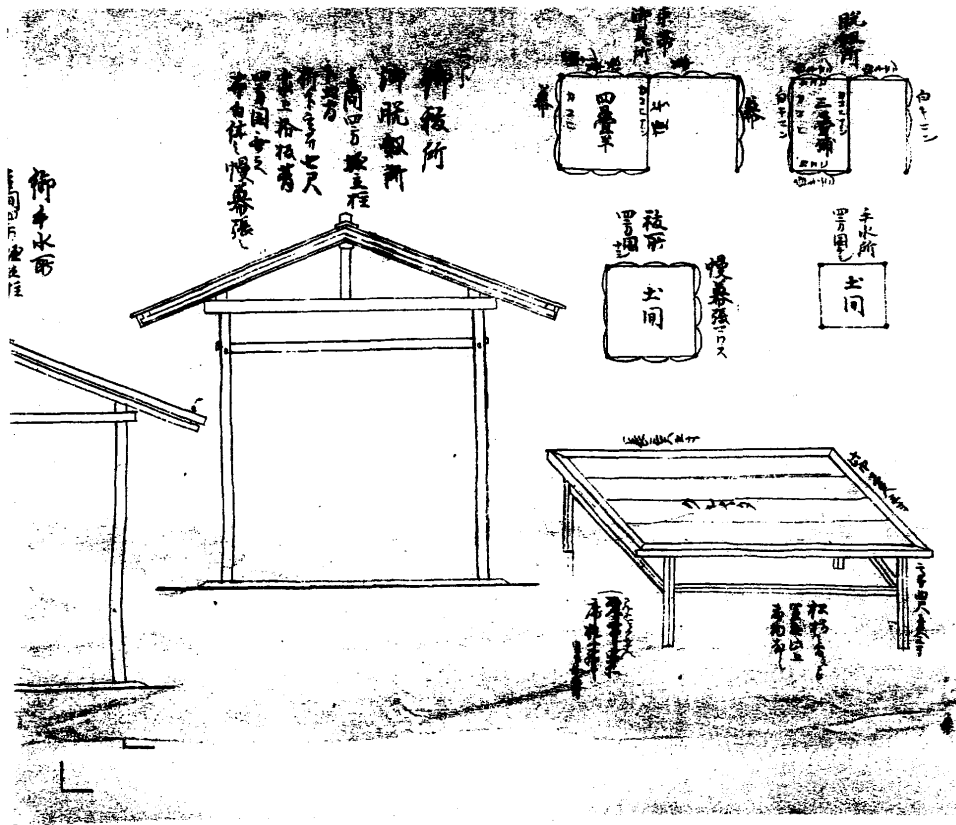
宿木屋

土間 / 同 / 切 / シダ垣 / 土間 / 柴垣ニ床カ□竹スガキ仕調 / □□敷□ /
 □□□ / 四畳半 / 天井□ / 六畳 / 戸三 / 床 / 上間八畳 / 板天井 / 吳椽 /
 板仕便所湯殿 / 共ニ□□板 / □□家上 / □□□□ / 木戸 / 竹格子戸 / 両開キ
 戸 / 草葺 / シダ垣 / シダ垣 / シダ垣 / 但シ一切御普請方仕調 / シダ垣 /
 シダ垣 /
 道 / 木戸 / 竹格子戸 / 両開キ戸

岩井右兵衛旅宿 /

百姓 /
 清八宅

惣出来 / 上御郡方江 /
 引渡シ



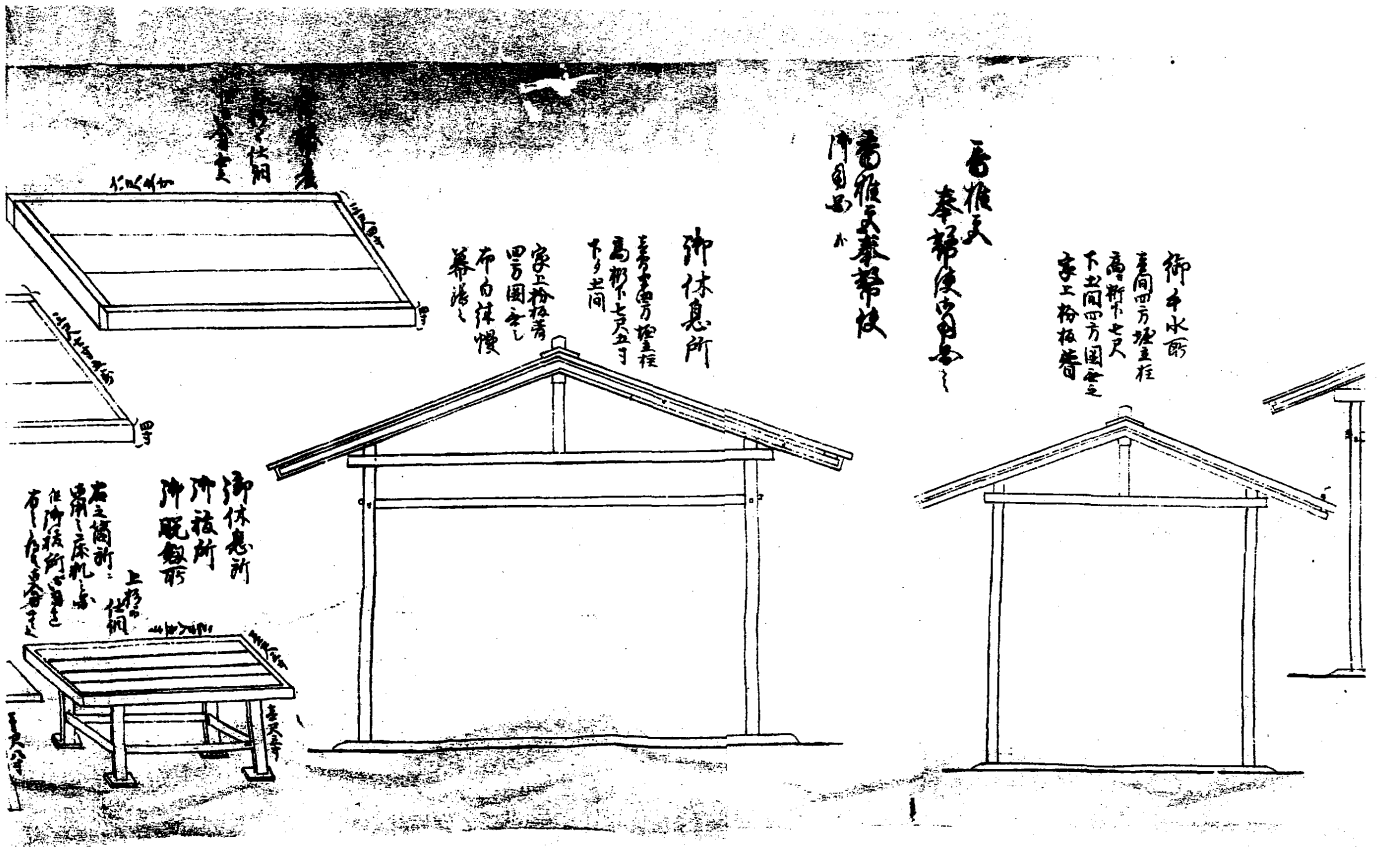
香椎宮文化元年皇奉幣使御用
 御記録内引込有之方
 棟梁武四郎

11文 2

77
 1

香椎宮文化元年皇奉幣使御用
 御記録内引込有之方
 棟梁武四郎

- 脱剣所／三疊舗／白キマン／白キマン／白キマン／カコヒナシ／カコイ
 ／カコヒ／カコヒ／
- 手水所／土間／四方囲ナシ／
- 束帯／御直所／四疊半／幕／幕／囲ナシ／幕渡／カコヒナシ／カコヒ／
 幕／
- 誠所／土間／四方囲／幔幕張マワス／
- クレイタ／比巾老尺五寸／高曲尺老尺五寸／長三尺五寸／松杉□□□／
 □□比上／敷物なし／□□□□□□□□
- 二ノ分
- 御被所
- 御脱剣所
- 老間四方堀立柱
- 下土間
- 桁下高七尺
- 家上桁板葺
- 四方囲無之
- 布白練之幔幕張也



77
2

御手水所

老間四方堀立柱

高_サ桁下七尺

下土間四方圍無之

家上粉板葺

香椎宮

奉幣使御用図之

香椎宮奉幣使

御用図外

御休息所

老間半四方堀立柱

高桁下七尺五寸

下夕土間

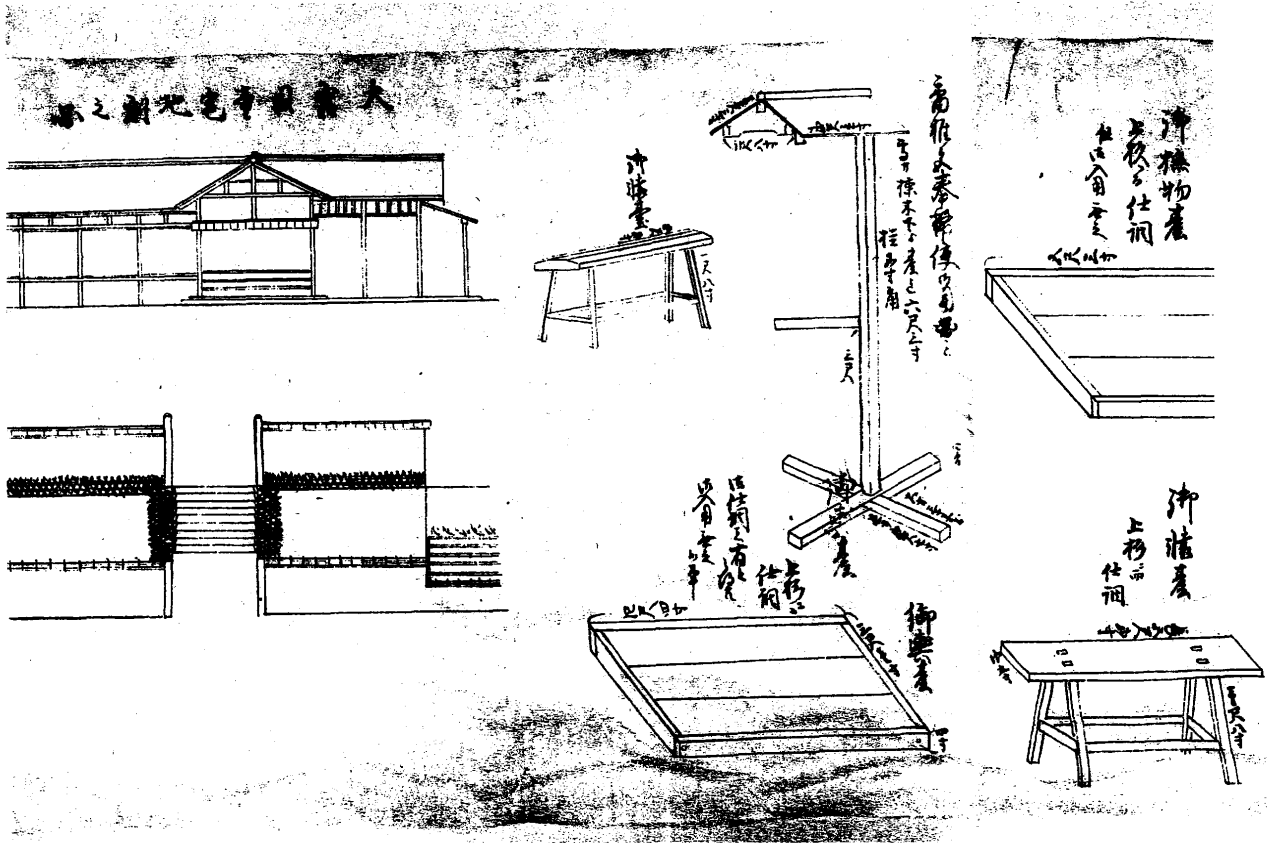
家上粉板葺

四方圍無し

布白練幔

幕張也

官幣台／上杉_三而仕調／但御入用無之／三尺四寸／六尺五寸／四寸



77-3

御撫物台 / 上杉^三而仕調 / 但御入用無之 / 三尺七寸五步 / 五尺三寸 / 四寸

御休息所 / 御持所 / 御脱剣所 / 上杉^三而 / 仕調

右之箇所 / 御用之床机之図 / 但御被所 = 御用口 / 有之口口御入用口之
老尺三寸 / 三尺五寸 / 老尺三寸

御口台 / 上杉^三而 / 仕調

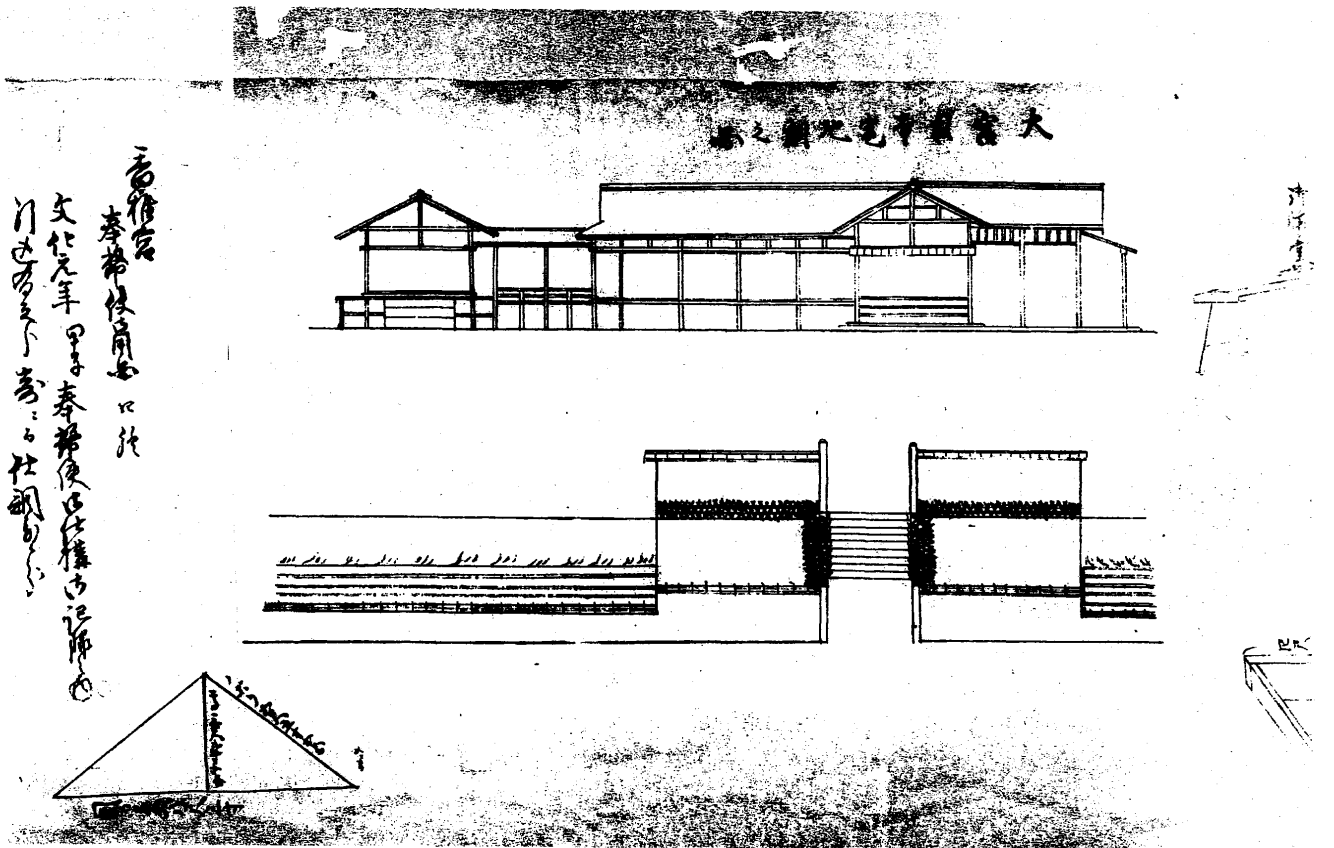
老尺八寸 / 長五尺二寸 / 老尺八寸 / 巾五寸

香椎宮奉幣使御用図也

高^サ棟木下^タ台迄六尺三寸 / 柱五寸角 / 老尺三寸 / 二尺老寸 / 一尺八寸 / 三尺 / 大^サ三寸五分 / 長^サ式尺七寸

御輿台 / 三尺老寸 / 四尺四寸 / 四寸

上杉^三而 / 仕調 / 御仕調之有 / 得候 / 御入用無之 / 候事
御輿台 / 一尺八寸 / 式尺式寸



77
4
大宮司本宅地割之図

ノボリ五尺五寸五分ノ高三尺二寸五分ノ周リ壹丈ノ八尺三寸

香椎宮

奉幣使御用図四級

文化元年甲子奉幣使御仕構御記録之 図

引込有之ク寿ニ而仕調□□□

※本稿は、平成19年度文部科学省科学研究補助金(萌芽研究 課題番号19656158)による。