

波紋—2020

The ripples

黄禧晶

Hei Jeong Hwang
造形芸術学科



波紋—2020：不安が渦巻くこの世、内面を揺さぶる葛藤、トラウマ、それも全て我がもの。

1120×1620mm キャンバスにアクリル・グロスポリマー・ポーリングメディウム 2020年制作 第25回福岡市美術連盟展 2020年10月