

九州産業大学 芸術学会研究報告

Kyushu Sangyo University
Research Reports of
The Faculty of Arts

第55巻 | 2024

作品編		PAGE		PAGE	
作品	南 聡	1	作品	真島 猛	22
作品	前田 哲明	3	作品	藤田 公一	23
作品	羽太 広海	5	作品	石橋 佑一郎	25
作品	渡抜 亮	7	作品	安齋 哲	27
作品	国本 泰英	9	作品	高森 誠司	29
作品	百瀬 俊哉	11	作品	佐藤 昭則	30
作品	佐野 彰	13	作品	新 啓太郎	32
作品	進藤 環	14	作品	松村 菜穂	34
作品	荒巻 大樹	16	作品	児玉 和也	35
作品	金 尾勁	18	作品	寺本 幸弥	36
作品	三枝 孝司	19	作品	酒井田 柿右衛門	38
作品	田 承熾	20			

論文編		PAGE
モバイルアプリを用いた域学連携型キャリア教育プログラムの研究	星野 浩司・田中 康一郎	40
八女燈籠人形成立と伝統文化の継承II〜ルーツ「人形浄瑠璃」の源流を中心に	井上 友子	44
デザイン思考についての研究	北島 己佐吉	49